

Date : 25/10/12

## Mise en lumière d'un quartier «art déco» d'envergure internationale



Capitale régionale de la Wallonie, Namur est aussi une référence mondiale de l'architecture Art déco avec le quartier historique des Carmes. La mise en **lumière** de trois de ses rues vise à valoriser les nombreuses particularités architecturales des façades (sculptures, encadrements de fenêtres, lignes, moulures, reliefs...). A la demande d'Isabelle Corten concepteur lumière de l'agence Radiance 35 (Liège) et de David Decellier, concepteur éclairage public chez ORES, **LEC** a conçu et fourni pour ce projet atypique et singulier plus de 235 barreaux et **projecteurs**. Chacun de ces équipements est adapté, en dimensions et effets lumineux, à la physionomie de chaque élément de façade.

Lors de la mise en **lumière** d'un bâtiment du patrimoine, des contraintes d'implantations drastiques sont imposées par la maîtrise d'ouvrage. La précision de l'éclairage, sur des façades habitées, se révèle essentielle pour le confort des occupants et le résultat esthétique. La discrétion de l'implantation est aussi une donnée incontournable... de jour comme de nuit, les installations doivent disparaître aux yeux du public. La réponse de **LEC** pour atteindre ce niveau d'exigence : une conception de solutions sur-mesure, en taille, puissance, angles d'éclairages, colorimétrie et peinture. Le choix de la technologie à **LED** répond aussi à ces

## **a** Évaluation du site

Ce site s'adresse aux professionnels du bâtiment. Il leur propose un agenda événementiel, un fil d'actualité, une base de données des produits, etc.

**Cible**  
Professionnelle

**Dynamisme\*** : 9

\* pages nouvelles en moyenne sur une semaine

objectifs, grâce à un encombrement minime, un **faisceau** précis et une importante durée de vie réduisant considérablement la maintenance.

Pour la mise en **lumière** des éléments linéaires (moultures, frises...), l'objectif était de réaliser un éclairage adapté au sujet, précis et uniforme. **LEC** a donc fabriqué des barreaux à LEDs de longueurs chaque fois différentes, comprises entre 30 et 200 cm. Pour améliorer la discrétion des installations, les câbles d'**alimentation** ont été intégrés directement dans les barreaux pour les rendre invisibles. De plus, chacun d'entre eux a été peint selon un RAL correspondant à la teinte de la façade. Les LEDs de 5 mm, plus petites que celles dites « haute puissance », sont moins génératrices de chaleur. Elles permettent d'équiper les barreaux de 165 LEDs par mètre avec un encombrement réduit au minimum.